

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

Plan de Estudios

Estructura del plan de estudios del Programa de Estudios de Arte:
Música

CICLO	AREA	CODIGO	CURSOS	HORAS			CRE	HV	PREREQUISITO
				HT	HP	TH			
I	Estudios Generales	EG101	Compresión y Argumentación	3	2	5	4	2	
	Estudios Generales	EG 102	Pensamiento racional, ética	2	2	4	3	2	
	Estudios Generales	EG 103	Matemática Básica	3	2	5	4	2	
	Estudios Generales	EG 104	Taller de innovación y emprendimiento	2	2	4	3	2	
	Estudios Generales	EG 105	Ecología y desarrollo sostenible	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 201	Instrumento principal básico I	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 202	Lenguaje Musical I	4	0	4	4	2	
SUB TOTAL				18	12	30	24	14	
II	Estudios Generales	EG 106	Producción de Textos Académicos	2	2	4	3	2	
	Estudios Generales	EG 118	Identidad y diversidad cultural	2	2	4	3	2	
	Estudios Generales	EG 119	Seguridad y Defensa Nacional	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 203	Instrumento principal básico II	4	4	8	6	2	AMUS 201
	Estudios de Específicos	AMUS 204	Lenguaje Musical II	4	2	6	5	2	AMUS 202
	Estudios de Específicos	HUM 205	Inglés técnico	4	0	4	4	2	
SUB TOTAL				18	12	30	24	12	
III	Estudios Generales	AMUS 107 EG 116	Electivo G1: Epistemología Actividades físicas y deportes para la salud	2	2	4	3	2	
	Estudios Generales	EG 114 EG 120	Electivo G2: Geohistoria Regional; Estrategias de Aprendizaje	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 206	Lenguaje Musical III	4	2	6	5	2	AMUS 204
	Estudios de Especialidad	AMUS 301	Instrumento principal Intermedio I	2	6	8	5	2	AMUS 203
	Estudios de Específicos	AMUS 207	Instrumento complementario I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 208	Historia de la música occidental I	4	0	4	4	2	
SUB TOTAL				18	12	30	24	12	

IV	Estudios Generales	EG 110	Estadística	3	2	5	4	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 209	Instrumento complementario II	1	2	3	2	2	AMUS 207
	Estudios de Especialidad	AMUS 302	Armonía I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 210	Lenguaje Musical IV	1	2	3	2	2	AMUS 206
	Estudios de Específicos	AMUS 211	Historia de la Música Occidental II	4	0	4	4	2	AMUS 208
	Estudios de Específicos	AMUS 212	Software para la edición de partituras	3	0	3	3	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 303	Instrumento principal intermedio II	2	6	8	5	2	AMUS 301
	SUB TOTAL				18	12	30	24	14
V	Estudios de Especialidad	AMUS 304	Armonía II	4	0	4	4	2	AMUS 302
	Estudios de Especialidad	AMUS 305	Contrapunto I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 306	Instrumento principal intermedio III	0	8	8	4	2	AMUS 303
	Estudios de Específicos	AMUS 213	Coro I	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 214	Lenguaje Musical aplicado a la Transcripción I	2	0	2	2	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 307	Taller de interpretación musical I	2	2	4	3	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 215	Historia de la Música Peruana y Latinoamericana	4	0	4	4	2	AMUS 211
	SUB TOTAL				18	12	30	24	14
VI	Estudios de Especialidad	AMUS 308	Contrapunto II	4	0	4	4	2	AMUS 305
	Estudios de Específicos	AMUS 216	Formas musicales I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 309	Instrumento principal intermedio IV	0	8	8	4	2	AMUS 306
	Estudios de Específicos	AMUS 217	Lenguaje Musical aplicado a la transcripción II	2	0	2	2	2	AMUS 214
	Estudios de Específicos	AMUS 218	Coro II	2	2	4	3	2	AMUS 213
	Estudios de Especialidad	AMUS 310	Taller de interpretación musical II	2	2	4	3	2	AMUS 307
	Estudios de Especialidad	AMUS 311	Software para edición musical I	4	0	4	4	2	AMUS 212
	SUB TOTAL				18	12	30	24	14

VII	Estudios de Específicos	AMUS 219	Formas Musicales II	4	0	4	4	2	AMUS 216
	Estudios de Específicos	AMUS 220	Instrumentación y Orquestación	4	0	4	4	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 221	ELECTIVO 1. Taller de improvisación	2	0	2	2	2	
		AMUS 222	2. Lectura a primera vista						
	Estudios de Especialidad	AMUS 312	Instrumento principal avanzado I	0	8	8	4	2	AMUS 309
	Estudios de Especialidad	AMUS 313	Software para edición musical II	2	2	4	3	2	AMUS 311
	Estudios de Especialidad	AMUS 314	Taller de interpretación musical III	2	2	4	3	2	AMUS 310
	Estudios de Específicos	AMUS 223	Empresa y marketing musical I	4	0	4	4	2	
	SUB TOTAL				18	12	30	24	14
VIII	Estudios de Especialidad	AMUS 315	Arreglos musicales	3	0	3	3	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 316	Instrumento principal avanzado II	0	8	8	4	2	AMUS 312
	Estudios de Especialidad	AMUS 317	Análisis musical	3	0	3	3	2	AMUS 219
	Estudios de Especialidad	AMUS 318	Composición musical I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 319	Dirección Musical I	4	0	4	4	2	
	Estudios de Específicos	AMUS 224	Empresa y marketing musical II	2	2	4	3	2	AMUS 222
	Estudios de Especialidad	AMUS 320	Investigación musical I	2	2	4	3	2	
	SUB TOTAL				18	12	30	24	14
IX	Estudios de Especialidad	AMUS 321	Instrumento principal avanzado III	0	8	8	4	2	AMUS 316
	Estudios de Especialidad	AMUS 322	Composición musical II	3	0	3	3	2	AMUS 318
	Estudios de Especialidad	AMUS 323	Dirección Musical II	3	0	3	3	2	AMUS 319
	Estudios de Especialidad	AMUS 324	Historia de la música puneña y organología de los instrumentos nativos	4	0	4	4	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 325	Prácticas Pre Profesionales I	4	4	8	6	2	
	Estudios de Especialidad	AMUS 326	Investigación musical II	4	0	4	4	2	AMUS 320
	SUB TOTAL				18	12	30	24	12

X	Estudios de Especialidad	AMUS 327	Instrumento principal avanzado IV	4	4	8	6	2	AMUS 321
	Estudios de Especialidad	AMUS 328	Prácticas Pre Profesionales II	6	8	14	10	2	AMUS 325
	Estudios de Especialidad	AMUS 329	Investigación Musical III	4	0	4	4	2	AMUS 326
	Estudios de Especialidad	AMUS 330	Promoción cultural musical	4	0	4	4	2	
	SUB TOTAL				18	12	30	24	8
TOTAL				180	120	300	240	128	

Resumen del plan de estudios por áreas de formación

ÁREA	Nº DE CURSOS	Nº CREDITOS	%	Nº DE CRÉDITOS MÍNIMO Ley N° 30220
Estudios Generales	11	36	15.00%	35
Estudios Específicos	24	81	33.75%	165
Estudios de Especialidad	30	123	51.25%	
Total	65	240	100%	200